





RUHETAL (Lieder opus 59 n°5)

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809 – 1847) (Sur un texte de L. Uhland)

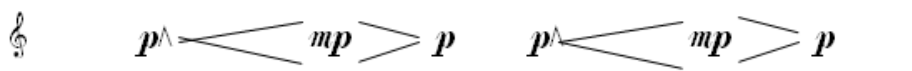
SOPRANOS 

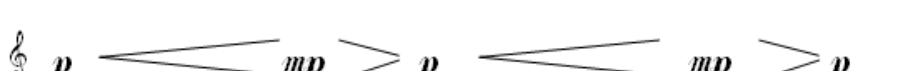
ALTOS 

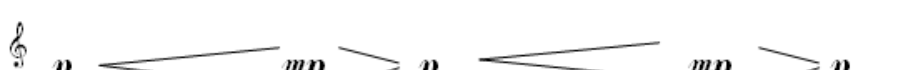
TENORS 


BASSES 

Wenn im letzten Abendstrahl gold'ne Wolkenberge steigen und wie Alpen sich erzeigen,


SOPRANOS 


ALTOS 


TENORS 


BASSES 

Frag' ich oft mit Tränen: liegt wohl zwischen jenen mein


SOPRANOS 

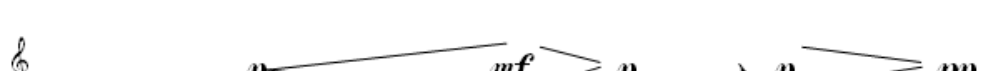
ALTOS 


TENORS 

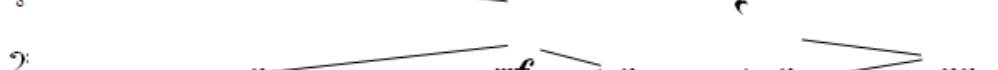
BASSES 

ersehtes Ruhetal? Frag' ich oft mit Tränen: liegt wohl zwischen jenen mein ersehntes Ruhetal?

SOPRANOS 

ALTOS 

TENORS 

BASSES 

Mein ersehntes Ruhetal? Mein ersehntes Ruhetal? Mein ersehntes Ruhetal?